

# Fantaisie concertante pour piano et orchestre : IV. Allegro marcato

Patrice GEFROY

♩ = 120

5 **A** 10 15

Flûtes

Hautbois

Clarinettes en sib

Bassons

Cors en fa

Trompettes en ut

Trombones

Timbales en mi, si, fa#, la(#)

Caisse claire

Piano

Violons I

Violons II

Altos

Violoncelles

Contrebasses

♩ = 120

**A**

solo

3

2

a2

20

25

30

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Cr.

Trp.

Trb.

Timb.

C. Cl.

P.

V. I

V. II

A.

Vc.

BS.

B

B

B

35 **C**

F1.

Htb.

Cl.

Bsn.

Cr.

Trp.

Trb.

Timb.

C. Cl. **C**

V. I

V. II

A.

Vc.

Bs. **C**

3