

Cette page est juste un extrait de la pièce musicale.
Vous pouvez commander la partition complète juste au-dessus en cliquant sur
"Ajouter au panier". Merci de nous avoir rendu visite.

This page is just an excerpt from the musical piece.
To order and download the full score, click on "Ajouter au panier" (Add to the
card) immediately above. Thank you for visiting us.

Marie laisse-moi t'aimer

(Les Chouans, opéra moderne - Acte II, 32)

♩ = 70

Ma - rie je suis heu - réux en

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a melody of eighth notes in the right hand, with a half-note chordal accompaniment. The vocal line begins with a whole rest in the first two measures, then enters in the third measure with the lyrics 'Ma - rie je suis heu - réux en'.

ce jour bé - ni des dieux mais les mots sont im - puis - sants à

The second system continues the musical score. The piano accompaniment remains consistent. The vocal line continues with the lyrics 'ce jour bé - ni des dieux mais les mots sont im - puis - sants à'.

di - re ce que je sens tu es au - près de moi je

The third system concludes the excerpt. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The vocal line ends with the lyrics 'di - re ce que je sens tu es au - près de moi je'.

MARIE LAISSE-MOI T'AIMER (Acte II/32)

(extrait du Drame musical « Les Chouans, Acte II n°32,
d'après le roman éponyme de BALZAC)

— texte incomplet —

- **Marie de Verneuil, le marquis de Montauran**

(le marquis de Montauran)

Marie je suis heureux
En ce jour béni des dieux
Mais les mots sont impuissants
À dire ce que je sens

Tu es auprès de moi
Je ne vois que ton éclat
Les reflets de tes yeux verts
Disent tout l'univers

Amour né d'une guerre
Amour venu de l'enfer
J'ai tenté d'y échapper
Mais c'était un brasier

[...]

**Patrice GEFFROY,
auteur compositeur**